

Khodāye delgarmi (Dm)

Niloofer, Peymān, Dani

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of seven staves of music. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins the verse with a double bar line and a 'Verse' symbol. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and dynamic markings. The lyrics are in Persian and describe the qualities of God.

Instrum.

8 *Verse* Dm Am

kho - dā - ye del - gar - mi - va - fā - dā - ro am - ni dar o -

11 Gm C Dm Dm

boo - re az tan - gi ham - rā - ham to mi - jan - gi kho - dā - ye va - fā - dār es -

14 Am Gm *last time to Coda* Bb Am

mam rā be yā - dār - - ghal - bam rā bo - kon garm jā - nam rā be vajd - - ār kho -

17 Dm Am Gm

dā - ye ne - jā - tam jān pa - nā - ho ha - yā - tam be noo - rat ro - shan kon tā - ri -

20 C Dm Dm Am

ki - hā - ye rā - ham i - sā - ye kho - dā - vand dar to dā - ram pey - vand to

23 Gm Bb A *Chorus*

tā - ke ha - ghi - ghi - os - to - vā - ro ta - noo - mand - - par - cha -

(Chorus)

27 F C Gm

mat eshgh ast bar - fa - rā - ze man esh-ghi ke bah - ram fa - dā shod bar roo -

30 B♭ C F C

ye sa-lib a - yān shod par - cha-mat eshgh ast bar - fa - rā - ze man esh-ghi

33 Gm B♭ C D.C.

ke man rā sha - fā dād bah - ram khoo - ni por - ba - hā dād

36 B♭ C repeat Chorus B♭ C last time D.S. al Coda

khoo - ni por - ba - hā dād par - cha khoo - ni por - ba - hā dād

Bridge

41 Dm B♭ F

gho - va - ti no az a' - lā deh ma - rā kho - dā - van - dā tā mo - ha - ba - te to rā

44 C/E Dm B♭

dark ko - nam man pā - de - shāh bā she - nākh - te ghal - be to dar - ke esh - gho rah - me to

47 F C/E 1, 2, 3. C/E 4.

dar vā - di - ye tar - so gham mi - 'is - tam bā i - mā - nam mi - 'is - tam bā i - mā - nam

50 to Chorus Coda B♭ Am Dm

par - cha nam rā be vajd ār

Khodāye delgarmi (Em)

Niloofar, Peymān, Dani

Em Bm/D Cmaj7 Em Bm/D Cmaj7

Instrum.

8 Verse Em Bm
kho - dā - ye del - gar - mi - va - fā - dā - ro am - ni dar o -

11 Am D Em Em
boo - re az tan - gi ham - rā - ham to mi - jan - gi kho - dā - ye va - fā - dār es -

14 Bm Am *last time to Coda* C Bm
mam rā be yā - dār — ghal - bam rā bo - kon garm jā - nam rā be vajd — ār kho -

17 Em Bm Am
dā - ye ne - jā - tam jān pa - nā - ho ha - yā - tam be noo - rat ro - shan kon tā - ri -

20 D Em Em Bm
ki - hā - ye rā - ham i - sā - ye kho - dā - vand dar to dā - ram pey - vand to

23 Am C B *Chorus*
tā - ke ha - ghi - ghi — os - to - vā - ro ta - noo - mand — par - cha -

(Chorus)

27 G D Am

mat eshgh ast bar - fa - rā - ze man esh-ghi ke bah - ram fa - dā shod bar roo -

30 C D G D

ye sa-lib_ a - yān shod par - cha-mat eshgh ast bar - fa - rā - ze man esh-ghi

33 Am C D D.C.

ke man rā_ sha - fā_ dād bah - ram khoo - ni por - ba - hā_ dād

36 C D *repeat Chorus* C D *last time D.S. al Coda*

khoo - ni por - ba - hā_ dād par - cha khoo - ni por - ba - hā_ dād

Bridge

41 Em C G

gho - va - ti no az a' - lā_ deh ma - rā kho - dā - van - dā_ tā mo - ha - ba - te to rā_

44 D/F# Em C

dark ko - nam man pā - de - shāh bā she - nākh - te ghal - be to_ dar - ke esh - gho rah - me to_

47 G D/F# 1, 2, 3. D/F# 4.

dar vā - di - ye tar - so gham mi - 'is - tam bā i - mā - nam mi - 'is - tam bā i - mā - nam

51 *to Chorus* C Bm Em

par - cha nam rā be vajd_ ār_

Khodāye delgarmi (F#m)

Niloofer, Peymān, Dani

Instrum.

F#m C#m/E Dmaj7 F#m C#m/E Dmaj7

8 *Verse* F#m C#m
kho - dā - ye del - gar - mi__ va - fā - dā - ro am - ni dar o -

11 Bm E F#m F#m
boo - re az tan - gi ham - rā - ham to mi - jan - gi kho - dā - ye va - fā - dār es -

14 C#m Bm *last time to Coda* D C#m
mam rā be yā - dār__ ghal - bam rā bo - kon garm jā - nam rā be vajd__ ār kho -

17 F#m C#m Bm
dā - ye ne - jā - tam jān pa - nā - ho ha - yā - tam be noo - rat ro - shan kon tā - ri -

20 E F#m F#m C#m
ki - hā - ye rā - ham i - sā - ye kho - dā - vand dar to dā - ram pey - vand to

23 Bm D C# *Chorus*
tā - ke ha - ghi - ghi os - to - vā - ro ta - noo - mand__ par - cha -

(Chorus)

27 A E Bm

mat eshgh ast bar - fa - rā - ze man esh-ghi ke bah - ram fa-dā shod bar roo -

30 D E A E

ye sa-lib a-yān shod par - cha-mat eshgh ast bar - fa - rā - ze man esh-ghi

33 Bm D E D.C.

ke man rā sha-fā dād bah - ram kho - ni por - ba-hā dād

36 D E repeat Chorus D E last time D.S. al Coda

kho - ni por - ba-hā dād par - cha kho - ni por - ba-hā dād

Bridge

41 F#m D A

gho - va - ti no az a' - lā deh ma - rā kho - dā - van - dā tā mo - ha - ba - te to rā

44 E/G# F#m D

dark ko - nam man pā - de - shāh bā she - nākh - te ghal - be to dar - ke esh - gho rah - me to

47 A E/G# 1, 2, 3. E/G# 4.

dar vā - di - ye tar - so gham mi - 'is - tam bā i - mā - nam mi - 'is - tam bā i - mā - nam

50 to Chorus Coda D C#m F#m

par - cha nam rā be vajd ār